

Per adjuntar (no enganxar) a cada obra

Autor (Nom i cognoms):

Nom artístic:

Homenatge a... Molière Novalis Ichiyō Higuchi

Títol:

Data realització:

Tècnica:

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Aiguafort | <input type="checkbox"/> Fotogratat | <input type="checkbox"/> Mimeografia |
| <input type="checkbox"/> Aiguatinta | <input type="checkbox"/> Fotolitografia | <input type="checkbox"/> Monotip |
| <input type="checkbox"/> Aiguatinta a la poupée | <input type="checkbox"/> Fotopolímer | <input type="checkbox"/> Òfset |
| <input type="checkbox"/> Autotípia (clixé directe) | <input type="checkbox"/> Fototípia | <input type="checkbox"/> Pirograt |
| <input type="checkbox"/> Burí a l'acer | <input type="checkbox"/> Gofratge | <input type="checkbox"/> Plantillatge |
| <input type="checkbox"/> Burí al coure | <input type="checkbox"/> Grattage | <input type="checkbox"/> Punta seca |
| <input type="checkbox"/> CAD (Disseny assistit per ordinador) | <input type="checkbox"/> Heliograt | <input type="checkbox"/> Rotograt |
| <input type="checkbox"/> Carborúndum | <input type="checkbox"/> Incisió en plàstic | <input type="checkbox"/> Serigrafia |
| <input type="checkbox"/> Chine collé | <input type="checkbox"/> Kappa | <input type="checkbox"/> Tècnica mixta |
| <input type="checkbox"/> Clixé ploma | <input type="checkbox"/> Katazome | <input type="checkbox"/> Vernís tou |
| <input type="checkbox"/> Collage | <input type="checkbox"/> Linograt | <input type="checkbox"/> Xilografia fil |
| <input type="checkbox"/> Col·lagrafia | <input type="checkbox"/> Litografia | <input type="checkbox"/> Xilografia testa |
| <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Manera negra | <input type="checkbox"/> Xilografia xinesa |

Altres:

Tipus de paper:

Nom del taller d'estampació o de l'artista estampador:

Descripció:

NOTA
Aquí podeu usar
la vostra pròpia llengua

Adreça postal completa
(amb codi postal)

Correu-e:

Ciutat i data,